МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ

ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ(МХК) 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

**11 класс**

**Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 227 баллов.**

**Время выполнения всех заданий - 4 часа.**

**Задание первого типа**

Даны:

1) Фрагмент биографии

2) Таблица заданий и ответов

**Фрагмент биографии:**

Он родился в Иркутске в 1975 году в музыкальной семье. Отец  – Леонид Викторович – композитор и пианист, автор музыки ко многим спектаклям иркутских театров; мать – Ирина Дмитриевна (урождённая Гомельская) – преподаватель игры на фортепиано. Дед, Дмитрий Леонидович Гомельский, работал перкуссионистом в оркестре Иркутского цирка. В 1991 году стал лауреатом Международного благотворительного общественного фонда «Новые имена», благодаря чему посетил с концертами более 40 стран. Затем он поступил в Московскую государственную консерваторию. Его учителями были такие выдающиеся музыканты, как А. А. Наседкин и С. Л. Доренский.

Сегодня он один из популярных музыкантов современности, который совмещает новаторство и традиции русской школы музыкального исполнительства. Он стремится продвинуть филармоническое искусство во всех регионах России и сформировать в молодёжи интерес к музыке. Для достижения данных целей он руководит многими благотворительными программами, стараясь уделить своё внимание всем регионам страны, проводит детские и юношеские музыкальные конкурсы, фестивали, такие как «Звёзды на Байкале» и «Crescendo».

**Таблица заданий и ответов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Задания** | **Ответы** |
| 1. | Укажите Ф.И.О., о ком говорится **во фрагменте биографии** |  |
| 2. | Этот музыкант стал известен после вручения ему первой премии в 1998 году.   1. Назовите мероприятие, где была вручена премия. 2. Укажите номинацию (специальность), в которой была получена эта премия 3. Назовите год основания этого мероприятия 4. С какой периодичностью проводится данное мероприятие 5. Назовите все номинации (специальности) по которым в настоящее время проводится конкурс на соискание премий | 1.  2.  3.  4.  5. |
| 3. | За время своей музыкально-исполнительской деятельности этот музыкант успел установить тесные творческие связи со многими дирижёрами.  Назовите дирижёров, с кем, по Вашему мнению, ведется творческое сотрудничество | 1.  2.  3.  4.  ….. |

**Максимальная оценка за задание первого типа - 25 баллов.**

Время выполнения задания первого типа - 1 час.

**Задание второго типа**

**Задание №1**

**Даны: произведения древней и современной скульптуры**

|  |  |
| --- | --- |
| D:\Олимпиада МХК и УТС\олимпиада МХК\олимпиада МХК 2020-2021\задания второго типа\image.jpg  Древняя скульптура, 3-2 тыс. до н.э. | D:\Олимпиада МХК и УТС\олимпиада МХК\олимпиада МХК 2020-2021\задания второго типа\image-1.jpg  Современная скульптура, 1911 г. |

1. Напишите 7-12 развернутых словосочетаний, которые одинаково точно опишут внешнюю форму двух произведений
2. Напишите одну краткую аннотацию, точно описывающую смысловую нагрузку двух произведений, отразите эмоциональный отклик, вызванный у вас этими образами, делая акцент на том, что произведения относятся к разным историческим эпохам.
3. Исходя из вашего эмоционального отклика на произведения, дайте им названия.
4. Обоснуйте свой выбор названий

|  |  |
| --- | --- |
| Древняя скульптура | Современная скульптура |
| Текст | |
|  | |
| Аннотация | |
|  | |
| Название | |
|  |  |
| Пояснение | |
|  | |

**Максимальная оценка за задание второго типа – 34 балла**

**Задание второго типа**

**Задание №2**

**Рассмотрите памятник архитектуры: Церковь Покрова на Нерли**

****

1. Вам необходимо оживить архитектурное сооружение. Для этого необходимо подобрать два образа героев. Герои, олицетворяющие архитектурное сооружение, должны по-разному отражать архитектурные особенности, культурное значение, роли в жизни города и в культуре, в целом. Нужно назвать этих героев
2. От лица подобранных героев, напишите две краткие истории, которые по-разному обозначат статусность памятника, его функции, значение. Следует использовать исторические факты, связанные с архитектурным сооружением. История должна передавать эмоциональное настроение, заложенное в архитектурный памятник, и его культурную ценность.

|  |  |
| --- | --- |
| Название героев | 1.  2. |
| Краткая история | От лица первого героя:  От лица второго героя: |

**Максимальная оценка за задание второго типа – 34 балла**

Время выполнения заданий второго типа - 1 час.

**ВСЕГО ЗА ЗАДАНИЕ ВТОРОГО ТИПА 68 БАЛЛОВ.**

**Задание третьего типа**

1. Рассмотрите представленные произведения. Выявите, что в них общего, какая тема их объединяет?

2. Определите, кто является автором, название, время создания, техника выполнения каждой из работ.

3. Выявите признаки, по которым можно сгруппировать работы; проведите систематизацию работ.

4. Составьте словесное описание замысла художественного полотна на данную тему – как заказа художнику, с указанием желаемой композиции, ракурса, характерных черт изображаемого и способов их достижения.

|  |  |
| --- | --- |
| №1  https://s018.radikal.ru/i518/1201/4e/11d06ea0c94at.jpg | №2  http://pedkabinet.ucoz.ru/_ld/1/51091772.jpg |
| №3  http://www.den-za-dnem.ru/big-files/Gal/project/images/p13_0019.jpg | №4  Э. Делакруа. Портрет Н. Паганини |
| №5  https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/195198/pub_5a636c48ad0f22d2c37e67da_5a636d74168a9111b361e6a9/scale_600 | №6  Фотография картины О. Ренуара "Две девушки за фортепиано" (из свободных источников) |

**Максимальная оценка за выполнение задания третьего типа – 100 баллов.**

Время выполнения задания третьего типа – 1 час.

**Задание четвертого типа**

**Даны изображения архитектурных сооружений разных стилей:**

1. Подпишите название архитектурной детали или постройки в третьей колонке напротив каждого сооружения.

2. Впишите название и назначение каждого архитектурного элемента или постройки в третью колонку.

3. Расположите архитектурные элементы или постройки в хронологической последовательности стилей, характерных для них (в отдельной табличке внизу).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. |  |  |
| 2. | Самые известные атланты и кариатиды Петербурга | Peterburg2: лучшие новости  в петербургском стиле | Яндекс Дзен |  |
| 3. | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a8/EG_Edfu_asb_2003-08_20.jpg |  |
| 4. | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/1f/NRW%2C_Schloss_Burg%2C_Bergfried.jpg/800px-NRW%2C_Schloss_Burg%2C_Bergfried.jpg |  |
| 5. | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d4/ImageRomeArchofTitus02.jpg/800px-ImageRomeArchofTitus02.jpg |  |
| 6. | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c7/Kunsthaus-Graz-Nacht-Medienfassade.jpg |  |
| 7. |  |  |
| 8. | Вид с Марсова поля |  |

**Таблица для п. 3**

Расположите стили в хронологическом порядке

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Максимальное количество баллов за выполнение задания четвертого типа – 34 балла.**

Время выполнения задания четвертого типа - 1 час.

**Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 227 баллов.**

**Время выполнения всех заданий - 4 часа.**